





AN INITIATIVE OF PAADARIVOM PADIPPARIVOM

Issue No.3 | Dec 18, 2022 | Every Sunday | Tanglish Weekly | 8 Pages | Free Circulation

Vani Kala Sudhakara' conferred on Smt.Panthula Rama

Noted carnatic music exponent Smt. Pantula Rama was conferred the prestigious 'Vani Kala Sudhakara' award by Thyaga Brahma Gana Sabha....

Read More - Page 4

RRR AT THE GOLDEN GLOBE AWARDS 2022

Picture this - a few decades ago, international cinema only knew the likes of Bollywood- Raj kapoor& Amitabh Bacchan and to a fair extent-Kollywood, due to some fantastic work done by our Superstar of Tamil cinema- Rajnikanth!

Read More - Page 4

Swarams for Film Songs: "Sollitaley Ava Kadhala"

Imman's Folks songs are a real treat to the eyes and ears. One such song which continues to be an earworm is this beauty from **"KUMKI"**. To know the swarams.....

Read More - Page 6



PP - இல் மார்கழி

The Margazhi music season is always a SURREAL feeling.

People wake up early in the mornings, put on some nice shlokas at home and head to the sabhas to get drenched in day long MUSICAL ACTIVITIES.

After a 2-year long gap, the sabhas have opened their doors to audiences. And PAADARIVOM PADIPPARIVOM which started in the year 2020 is also geared to present 'special concerts' by its mentors, starting this December 18th at its studio in Madipakkam. WHAT'S DIFFERENT, you may ask - but wait to catch all the excitement.

And we can promise you that this is going to be a kutcheri like never before- So, get set to drown in the festivities.

தேசிய வயலின் தினம்

வயலின் இசைக்கருவியைக் கொண்டாடும் வகையில் டிசம்பர் 13ஆம் தேதி தேசிய வயலின் தினம் கொண்டாடப்படுகிறது.

ஆண்டோனியா ஸ்ட்ராடிவேரியஸ் (Antonio Stradivari) எனும் இத்தாலி தேசத்தை சேர்ந்த ஒருவரால் உருவாக்கப்பட்ட வயலின் இசைக்கருவியாகும்.

Read More - Page 3

SHEHNAI

The shehnai is a musical instrument, originating from the Indian subcontinent. It is made of wood, with a double reed at one end and a metal or wooden flared bell at the other end.

Read More - Page 5

PTIMES

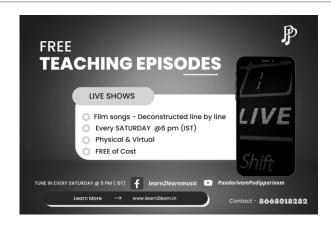
உன்னை ஒன்று கேட்பேன் விடையை சொல்ல வேண்டும்! MUSICAL QUIZ #3

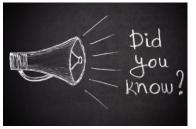
- 1. This Tamil Love Duet song was sung by 3 North Indian Singers Male Singer is Udit Narain who are the 2 Female Singers?
- 2. வோர்ல்டு மொத்தமும் அரள வுடனும் பிஸ்து பிசுறு கௌப்பி பெர்ள வுடனும் பல்து - Find the song.
- 3. Name any one single song where 7 and above tamil herione name appears

Please send in your answers to these questions to music@learn2learn.in, clearly mentioning your full name, contact number and location with the Subject PP Times - Quiz #2 and ~WIN PP Merchandize

Answers for Quiz #2

- 1. Name one song which runs for more than 10 minutes in a Tamil mainstream movie. Alli Arjuna in Kaaviyathalaiavan
- 2. What is the name of the 1st Tamil film to win the National Award for best music? **Kandhan Karunai**
- 3. What was the RAAGA invented by Balamuralikrishna? Clue: Indha Raagathin peyaril Tamil pinnani paadagi ullar. **Mahathi**
- 4. Verum Aarohana Swarangalai mattume veithu amaikka patta 1 tamil thirai isai Paadal? Kalaivaniye
- 5. **5** isai amaipaalargal pani purindha Tamil thiraipadam enna? **Ai Nee Romba Azhaga Irukka**

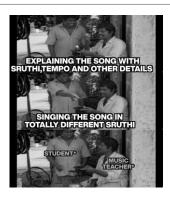




என்னை தெரியுமா....?

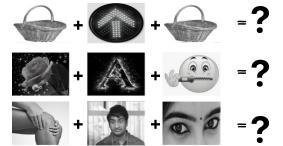
- 1. 1 in 10,000 people have perfect pitch, the ability to recognize a pitch without any reference.
- 2. The harmonica is the world's best-selling music instrument.
- 3. The most expensive musical instrument in the world is a Stradivarius violin, with one being sold for \$15.9 million.

சிர்கம் மதநி



Paadarivom Padipparivom

கோத்து விடு!!



Please send in your answers to these questions to music@learn2learn.in, clearly mentioning your full name, contact number and location with the Subject PP Times - Connection #1 and ~ WIN PP Merchandize

Answers for Connection #1







தேசிய வயலின் தினம்



வயலின் இசைக்கருவியைக் கொண்டாடும் வகையில் டிசம்பர் 13ஆம் தேதி தேசிய வயலின் தினம் கொண்டாடப்படுகிறது.

ஆண்டோனியா ஸ்ட்ராடிவேரியஸ் (Antonio Stradivari) எனும் இத்தாலி தேசத்தை சேர்ந்த ஒருவரால் உருவாக்கப்பட்ட வயலின் இசைக்கருவியாகும்.

இந்திய கலாசார இசையாக கருதப்படும் இந்துஸ்தானியிலும் கர்நாடக சங்கீதத்திலும் ஆணி வேறாய் பதிந்து நிற்கும் இந்த இசைக்கருவி பிறந்தது இந்தியாவில் அல்ல, ஐரோப்பாவில்.

15ஆம் நூற்றாண்டிலேயே வயலின்கள் இத்தாலியில் பயன்படுத்தப்

பட்டிருக்கின்றன. இருப்பினும் வயலின் இசைக்கருவி ஒரு அடையாளத்துக்குள்ளாக வந்தது 16ஆம் நூற்றாண்டுக்கு பிறகுதான்.

பெரும்பாலும் வயலின் இசைக்கருவி உருவாக்கப்படுவது Spruce, Ebony, Boxwood, Willow மற்றும் Rosewood போன்ற 60க்கும் மேற்பட்ட மரங்களில் இருந்து. pegbox , schroll , nut , strings , bridge , fingerboard , soundingpost , f hole , tailpiese ,chinrest போன்ற பல பாகங்களை கொண்டது வயலின்.

இதில் பயன்படுத்தப்படும் bow இல் உள்ள இழைகளால் அதிர்வுகள் தூண்டப்பட்டு இசை உருவாகிறது. ஆரம்பத்தில் குதிரை முடிகள் இதுபோன்ற இழைகளாக பயன்படுத்தபட்டு வந்தது. பின்னாளில் நைலான் இழைகளால் உருவாக்கப்பட்ட இழைகளும் பயன்படுத்தப

வயலின் இசைக்கருவி 17ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் தமிழகத்தில் பாலஸ்வமி தீட்சிதர் அவர்களால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டதாகவும் 1824ஆம் ஆண்டுவாக்கில் எட்டயபுரம் அரண்மனையில் சமஸ்தான வித்துவானாக இவர் பணியாற்றிக் கொண்டிருந்ததாகவும் நம்பப்படுகிறது.

ஒரு வழியாக இந்தியாவுக்குள் நுழைந்த வயலின் இன்று இந்திய சங்கீதத்திலிருந்து பிரிக்கமுடியாத ஒரு இசைக்கருவியாக மாரிபோயவிட்டது.

பெரிய சமஸ்தானங்களில் வித்துவான்களாக இருந்தவர்கள் மட்டும் அப்போது இந்த கருவியை பயன்படுத்திவந்தனர். பின்னர் வழிவழியாக தங்களின் பிள்ளைகளுக்கு முறைப்படி கருநாடக இசையையும் இந்துஸ்தானியையும் கற்றுக் கொடுத்தனர்.

இப்படித்தான் ஒரு மேற்க்கத்திய இசைக்கருவி கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் கிழக்காசிய பிராந்தியத்தின் இசைகருவியாகிப் போனது.

எம்.எஸ். கோபாலகிருஷ்ணன், குன்னக்குடி வைத்தியநாதன், நாகை முரளிதரன், லால்குடி ஜெயராமன், வி.வி.ரவி போன்ற பல்வேறுபட்ட கணக்கிலடங்காத இசைக்கலைஞர்களை இந்த கருவி பின்னாளில் உலகுக்கு அளித்தது தமது இசையால்.



Kalyana Vasantham.

Characters: Kalyana mama & Vasantha mami

Kalyana mama: Ranjithame Ranjithame manasa kalaikkum manthirame, Ranjithame Ranjithame manasa kalaikkum manthirame, hmmmm hmmm (singing)

Vasantha mami: Aiyayo, Aiyayo, ipadi mosampoyittene, ipadi mosampoyittene.

Kalyana maama: ennadi enna aachu?

Vasantha mami: en kitta pesathingo na, pongo avkittaye pongo. hmmm

Kalyana maama: eva kittadi? enna solara onnum puriyalaye?

Vasantha mami: athan ranjithamame ranjitham. Avathan unga manasa kalachutale approm naa ethuku inthaathula irukkanum. Naan poren engaathuku. Neenga avalodave irungo..

Kalvana maama: adi asadu, ha ha...

Vasantha mami: ammam naa asadu thaan ithana naala ithellam theriyaama ungaloda irukene naan asadu thaan.

Kalyana Maama: hey vasantha naa paadinathu paattu di

Vasantha maami: theriyume avala nenachu paadina paatu thane. Enna nanachu ennikavathu paadirupela?

Kalyana maama: makku. Solratha muzhusa kelu. Intha paatu Varisu padathula vantha cinema paatu. Makku makku. appo appo pudhu paatu ketta thane theriyum

Vasntha maami: apdiyana ithu cinema paata? Theriyaama

Kalyana mama: seri seri vidu.. raagam vasantha naanum rusithu parka rasanthaa paadu vasanthaaaa---- podhuma di un perliyum paaditen..

Vasntha maami: chi pongona...neku vekka vekka ma vrrarthu...

Kalyana maama: velila ore mazhaya irruku. Konjam kudikarthu ku milagu rasamum,sooda konjam pakodavum thayen...

Vasantha maami: neenga kepelnu theriyum athan munnadiye potuten inthango.....

Kalyana maama: Kattu malli katti vachaa, Vatta karuppu pottu vachaa, Chandhiranil rendu vacha, Saara paambu iduppa vacha.....

Vasantha maami: ????

- A story by Lakshmi Koushik





Vani Kala Sudhakara' conferred on Smt.Panthula Rama

Noted carnatic music exponent Smt. Pantula Rama was conferred the prestigious 'Vani Kala Sudhakara' award by Thyaga Brahma Gana Sabha as part of its 43rd Iyal, Isai, Naataka vizha celebrations that got underway in the city last week.

Director of IIT Madras Shri V. Kamakoti inaugurated the function that happened last Friday and was all praise for this sabha that has been doing great work in the field of carnatic music for more than 7 decades now.

It is to be noted that a few other renowned personalities from the field of music and drama- notably, Shri. M. A. Krishnaswamy- Violinist, Ghatam and mridangam artist Shri S. V. Ramani, danseuse Sheela Unnikrishnan and theatre artist V. Shridar received the awards too.

The complete schedule of this sabha can be obtained from this link https://vanimahal.com/event/43nd-isai-iyal-nataka-vizha-2022-23/.

The music festival that started on December 9th 2022 will go on till January 11th 2023!



RRR at the golden globe awards 2022

Picture this - a few decades ago, international cinema only knew the likes of Bollywood- Raj kapoor& Amitabh Bacchan and to a fair extent- Kollywood, due to some fantastic work done by our Superstar of Tamil cinema- Rajnikanth!

People like Rajamouli have not only made the westerners turn in our direction of Indian cinema, but in style, it must be said.

There are 2 CATEGORIES for which RRR has been nominated at the Golden globe Awards 2022-next Orginal song and best NON - ENGLISH LANGUAGE FILM! Are these the best categories to be in, one might quip. However, to get selected from the multitude of nominations from across the globe itself deserves pluadits.

Irrespective of whether the makers bag these awards or not, they have surely put Indian cinema on the International map. Let's wish and pray for more good things to follow suit soon.



SCAN & WIN





- 1. Scan this code
- 2. Say PAADARIVOM PADIPPARIVOM on our WhatsApp number
- 3. Stand to win GIFT HAMPERS from us for this week's entries!
- 4. Contest period 18th December to 24th December 2022







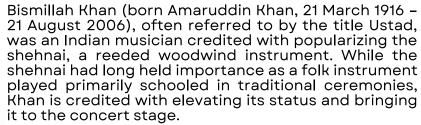
KNOW YOUR INSTRUMENTS - SHEHNAI



The shehnai is a musical instrument, originating from the Indian subcontinent. It is made of wood, with a double reed at one end and a metal or wooden flared bell at the other end.

Its sound is thought to create and maintain a sense of auspiciousness and sanctity and as a result, is widely used during marriages, processions and in temples although it is also played in concerts.

It was a part of the Naubat or traditional ensemble of nine instruments found in the royal court. The shehnai is similar to South India's nadaswaram.







Shenai is another musical instrument used extensively by Melody King MS Viswanathan along with the guitar.

Shenai musician Sathyan, who was part of his team, brought the Shenai music to life in the song Aalayamaniyin osaiyai naa keatten by P. Susila. Melisai Mannar has mastered the shenai music in the song Tamilchangam in Mathura Nagarin song, with the bleak music emanating. It is a heart-wrenching song by Kannadasan-Viswanathan.

With natural lines like Edhir kaalathai vendravan Kannan, Uyar kaadhalilae avan mannan, the shenai music bursts forth. Viswanathan has given the shenai music that expresses the gentle sadness in the song Maalai pozhudhin mayakkathile which explains the state of suffering. Shenoy musician Sathyan plays to our hearts' content.

In the song 'Nilave Ennidam Nerungaathey' from the movie Ramu, it is tempting to ask if there is anyone who does not enjoy the shenai music that comes before and after the lines Kodaiyil our naal mazhai varuma.

In the song of Shenai's song, "Unnidathil ennai lodutthen" which is steeped in sadness, the mellisai mannar Viswanathan sir would have made the melody melt away. Shenai music sparkles in the bhava that expresses the rhythm of women and is an uplifting tune. He has made the song sound exhilarating. The shehnai, predominantly a North Indian wind instrument, was initially used in southern films to create pathos, but thanks to the likes of llaiyaraaja and A.R. Rahman, it has transitioned into a 'happy' instrument, proving that it can portray celebration as well.

Five film songs that Ballesh has worked on - and has vivid memories of:

- 1. **Background music of Mahanadhi.** There's a particular re-recording piece that plays out when Kamal Haasan is in jail playing it in raag Durga.
- 2. 'Aalappol Velappol' from Ejamaan. "The shehnai adds a nice celebratory flavour to this song."
- 3. 'Humma Humma' from Bombay. "The shehnai lends an Arabic touch to the song."
- 4. 'The Dichotomy of Fame' from Rockstar. "Director Imtiaz Ali and A.R. Rahman wanted a jugalbandhi between the shehnai and the guitar. In Bhairavi raag, this piece was considered a highlight."
- 5. **Baahubali.** "Music composer Keeravani considers Ballesh's shehnai an auspicious part of all his projects.





Swarams for Film Songs: "Sollitaley Ava Kadhala"

Film: Kumki || Singers: Ranjith and Shreya Ghoshal ||

Music: D. Imman | Lyrics: Yuga Bharathi | Raagam: Based on Natabhairavi

Raagam || Pitch: G || BPM: 75

PALLAV

Male:

Paadarivom Padipparivom

Sol li talae ava kaa dha la
P M P,P,S,; SN S,, R GRMG,;;

Sol lum po dhae su gam thaa la la P M P, P,S,; RS N S,, R GRMG..:

Ithu po loru vaar thaiya yaar ida mum nenju ke kala GR MG GR MG GR MG GR MG GR G, MMP,

Ini ve roru vaar thaiya ke tida vum enni paa kala GR MG GR MG GR MG GR MG GR G, DMP,

Ava sonna sollae pothum Athu keedae illaa yethum. yethum PM P,S, S,RS SNN, PM P,N, N,SN NDD, PMM,P,;

Female:

Solli tenae iva kaa dha la

P M P,S,; RSN S,, R GRMMGG,,;

Sol lum po dhae su gam thaa la la P M P, P,S,; RS N S,, R GRMMGG,,;

Ithu pol oru vaar thaiya yaa rida mum solla tho nala GR MG GR MG GR MG GR MG GR MG GR MP,

Ini ve roru vaar thaiya pe sida vum ennam ku dala GR MG GR MG GR MG GR MG GR GR DMP,

Una than bae on drae pothum Athu kee dae il lai ye thum...ye thum..mm PM P, PS S, RS SNN, PM P, PN N, SN ND D, PMP MP.;

CHARANAM 1:

MALE:

Am mai aval sonna sol ke kala Ap pa na van sonna sol kekala R G RS, SSN N RS SS,R R G R S, SS,N NR, SS,

Un no daya sol la keten Ren du pe ra onna parthen M P, DN S, SN SRR M, P, D, N S,SN SRR

FEMALE:

Ma na sa yum tho ran thu son na El laa mae ki dai ku thu ula ga thu la M P P P M P P P, P P, P PD PM G M P G G M ND P,;

Male:

Ava sonna sollae pothum Athu keedae illaa yethum...yethum PM P,S, S,RS SNN, PM P,N, N,SN NDD, PMM,P,

Female:

Sol li tenae iva kaa dha la
P M P,S,; RSN S,, R GRMMGG,;;

Male:

Sol li talae ava kaa dha la P M P,P,S,; SN S,, R GRMG,;;

NOTE: THE NOTATION FOR THE 2ND CHARANAM IS SAME AS THE 1ST CHARANAM

தில்லிக்கே ராஜானாலும் பாட்டி சொல்லைத் தட்டாதே..!!!

தொண்ட பத்ரம் - பாட்டி வைத்தியம்

தேவையான பொருட்கள்:

- 1) அதிமதுரம்-10 gm
- 2) சித்தரத்தை- 10gm
- 3) வெற்றிலை -2
- 4) மிளகு-2 spoon
- 5) சீரகம் -2 Spoon
- 6) தனியா -1 spoon
- 7) பனங்கற்கண்டு -சிறிதளவு

மேலே குறிப்பிட்ட பொருட்களை இடித்து 2 கப் தண்ணீரில் கலந்து 1 கப் ஆகும் வரை கொதிக்க வைத்து பனங்கற்கண்டு சேர்த்து குடித்து வர நாள் பட்ட இருமல் சளி மற்றும் தொண்டை வலி குணமாகும்.



சக்க சோடு சோடு ராஜா..!!

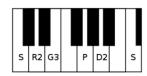
Top 10 Tamil songs this week:

- 1) Ennai Vittu from Love today
- 2) Vaa Vaathi from Vaathi
- 3) Megam Karukatha from Thiruchitrambalam
- 4) Mallippoo from Vendhu Thanindhadhu Kaadu
- 5) Ranjithame from Varisu
- 6) Pachai Elai from Love today
- 7) Thenmozhi from Thiruchitrambalam
- 8) Saachitale from Love today
- 9) Bimbilikki Pilapi from Prince
- 10) Kanja poovu kannala from Viruman





வாரம் ஒரு ராகம் - 3



Paadarivom Padipparivom

ராகத்தின்பெயர் : மோஹனம்

மேளகர்த்தா எண் : 28 வது மேளமாகிய ஹரிகாம்போஜியின்

ஜன்னியம்

ராகத்தின் இனம் : பெண் ராகத்தின் நிறம் : மரகத பச்சை ராகத்தின் சுவை : சிருங்காரம் ஆரோகணம் : ஸ ரி2 க3 ப த2 ஸ அவரோகணம் : ஸ த2 ப க3 ரி2 ஸ தமிழிசையில் பெயர் : முல்லைப் பண் ஹிந்துஸ்தானி இசையில் பெயர் : பூப் பாடுவதற்கு சிறந்த நேரம் : மான

ராகத்தின் சிறப்பு : சீன நாட்டின் தேசிய ராகம் பெயர்க் காரணம் : பாடும்பொழுது அழகும் வசீகரமும் தோன்றுவது கர்நாடக இசையில் பாடல்கள் சில : கீதம் - வரவீணா / வர்ணம் -

நின்னுக்கோரி / கீர்த்தனை - மோஹன ராமா, ஏன் பள்ளி

கொண்டீரய்யா , கபாலி

திரை இசையில் பாடல்கள் சில: நின்னுக்கோரி வர்ணம் / வான் போலே வண்ணம் / கண்ணன் ஒரு கைக்குழந்தை / போறாளே

பொன்னுத்தாயி / எங்கேயும் காதல்

PP - யில் கற்றுக் கொடுத்த பாடல்கள் : கண்மணியே காதல் என்பது



No-52 Slim Lin Plaza Near Kadhi Gramodyog Bhavan, Anna Salai Mount Road , Ch-02 Ph: 9382110101 | 04442840866 www.cellmounticare.com

Complete Support For All Apple Products & Smart Phones, iCloud unlock., Face id errors., AirPods Batteries., Memory Upgrade's., Display issues., CPU errors., Logic board swap., & More...

மகாகவி பாரதி...

தமிழ்த் தாய் பெற்றெடுத்த பெருங் கவிஞன்!



எட்டயபுர மண்ணிலே பிறந்த தமிழ்மகன் எழுச்சி மிக்க கவிதைகளாலே சுதந்திர வேட்கையை ஊட்டிய தியாகி! எங்கெங்கு காணிணும் சக்தியடா என்று தமிழ்த்தாயைப் போற்றியவர், அஞ்சாநெஞ்சமுடையவர். கண்ணன் பாட்டு குயில் பாட்டு எழுதியவர். காவிரி, தென்பெண்ணை, பாலாறு தினம் கண்டதோர் வைகை என ஆறுகளின் புகழ் பாடியவர். சாதிகள் இல்லையடி பாப்பா என அன்றே சாதிகளை அடியோடு அழித்தவர். சுதந்திரமே உன் மூச்சு, சாதிக்கத் தூண்டுமே உன் பேச்சு! வீரத்தையும், தீரத்தையும் தமிழ்மண்ணில் விதைத்த தலைவன் பாரதி! தாய்நாடே எனது குடும்பம் என வாழ்ந்தவர். ஓடி விளையாடு பாப்பா நீ ஓய்ந்திருக்கலாகாது பாப்பா என உழைப்பின் மகத்துவத்தையும் கூடி வாழுதலின் நன்மையையும் எழுதியவர். ஆங்கிலயரைக் கண்டு அஞ்சாதவர். பேனா முனையின் சக்தியை உலகறியச் செய்தவர். பத்திரிகையாளனாய், கவிஞனாய், சுதந்திர போராட்ட தியாகியாய் பன்முகம் கொண்டவர். பாடல்களால் மக்கள் மனதைக் கொள்ளை கொண்டவர் பாரதம் போற்றும் பாடல்களைப் பாடியவர் பார் போற்றும் மகாகவி பாரதி நம்முடன் இல்லாவிட்டாலும் இவ்வுலகில் எக்காலத்துக்கும் அவர் கவிதைகள் வாழும்!

பாரதியின் 140வது பிறந்தநாளை போற்றி வணங்குவதில் பெருமை கொள்வோம்.

ஸ்ரீரங்கமித்திரன்

HARIPRA

DESIGNING | PRINTING | SIGN BOARDS | ADVERTISING HOME DECOR | INTERIOR | HOME REPAIR

DIGITAL PRINTING | MULTI COLOR PRINTING | OFFSET PRINTING | SCREEN PRINTING







Letter Head



Envelop Cover



ID Card



Lanyard



Tag



Batch



Brochure



Sticker



Certificate



Flyer



Leaflet



Invitation



Booklet



Greeting Card



Ticket



Privilege Card



Coffee Mua



Bill Book



Menu Cards



Table Tent

SING BOARDS - FLEX | VINYL | ACRYLIC | ACP | FOAM | WOODS | FLUTE | LED

AMAZING DEALS GOING ON 2023 CUSTOMIZED CALENDAR & DIARIES

HOME DECOR

Wall Covering

Floorings

Furnishing

Mattresses

Headboards

Curtains

Blinds

Rugs & Carpets

INTERIOR

Modular Kitchens

Modular Pooja Units

Modular Wardrobes

Modular Cupbords

Modular Bedrooms

Modular Living Rooms

Space Saving Furniture

Custom Furniture

HOME REPAIR

Renovations

Painting

Electrical

Plumbing

Carpentry

Fabrication

Water Seepage

Tiles & Granite Fixing

80988 22241